



山西水利职业技术学院
SHANXI CONSERVANCY TECHNICAL INSTITUTE

环境艺术设计专业 2023 级人才培养方案

2023 年 8 月

目录

前 言	1
一、专业名称及代码	- 1 -
二、入学要求	- 1 -
三、修业年限	- 1 -
四、职业面向	- 1 -
五、培养目标与培养规格	- 2 -
(一) 培养目标	- 2 -
(二) 培养规格	- 2 -
六、课程设置及要求	- 4 -
(一) 课程体系框图	- 4 -
(二) 课程设置	- 6 -
七、教学进程总体安排	- 31 -
(一) 教学时间分配表	- 31 -
(二) 教学进程安排表	- 32 -
(三) 课程结构分析表	- 34 -
八、实施保障	- 36 -
(一) 师资队伍	- 36 -
(二) 教学设施	- 37 -
(三) 教学资源	- 38 -
(四) 教学方法	- 40 -
(五) 学习评价	- 42 -
(六) 质量管理	- 46 -
九、毕业要求	- 48 -
(一) 学分要求	- 49 -
(二) 体制要求	- 49 -
(三) 职业资格证书要求	- 49 -
十、附录	- 49 -

前 言

本次修订依据《国家职业教育改革实施方案》等职业教育政策文件，根据《关于修（制）订 2023 级专业（群）人才培养方案的通知》（院教函〔2023〕35 号），遵照文件中专业（群）人才培养方案制（修）订指导意见，结合专业调研报告及专业建设情况，完善环境艺术设计专业人才培养方案。并对修订原因进行了记录，详细记录如下：

修订时间	修订年级及专业	修订记录
2019 年 8 月	2019 级环境艺术设计专业人才培养方案	根据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）文件精神，调整专业人才培养方案体例。加入“社会责任、管理知识、金融知识、人口资源、节能减排、绿色环保、国家安全、海洋科学”等方面的讲座。
2020 年 8 月	2020 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 根据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）文件精神，进一步优化人才培养方案。 2. 学生劳动教育课实施办法（试行）晋水院教〔2020〕111 号 3. 根据学生的认知规律、避免教学内容重复，把建筑装饰材料、建筑装饰构造两门课整合为一门，命名为建筑装饰材料与构造。 4. 增加拓展课程“1+X”证书相关技能实训，把艺术特性较强的装饰图案设计课程从专业基础课调整为专业拓展课程。 5. 毕业条件上增加了 1+X 职业资格等级证书要求。

修订时间	修订年级及专业	修订记录
2021 年 8 月	2021 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 根据《关于填报职业教育提质培优行动计划重点任务的通知》文件精神，将劳动教育列入公共基础课必修课中。 2. 根据职业教育专业目录（2021 年）文件精神，修改了专业代码和课程编号。 3. 国家教材委员会关于印发《习近平新时代中国特色社会主义思想进课程教材指南》的通知国教材〔2021〕2 号（2021 年 7 月 21 日，将《习近平新时代中国特色社会主义思想》融入到公共基础课的《形势与政策》课程中。 4. 教育部办公厅关于在思政课中加强以党史教育为重点的“四史”教育的通知教社科厅函〔2021〕8 号的文件精神，将《党史》列入到公共基础课限定选修课中。 5. 根据《共青团中央 教育部关于印发〈关于在高校实施共青团“第二课堂成绩单”制度的意见〉的通知》（中青联发〔2018〕5 号）文件精神，人才培养方案中加入了第二课堂活动内容。

修订时间	修订年级及专业	修订记录
2022 年 8 月	2022 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 根据中宣部、教育部下发《关于在高校思想政治理论课中进一步加强习近平新时代中国特色社会主义思想教育教学工作的通知》（教社科〔2022〕2 号），将《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》列入公共基础课必修课中。 2. 调整《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》放在第 3 学期开设，学分由原先的 4 调整为 2，课时相应缩减为 32。 3. 取消一门思政选修课《中国近现代史纲要》 4. 两门思政课更名：将《思想道德修养与法律基础》课程更名为《思想道德与法治》；《马克思主义基本原理概论》课程更名为《马克思主义基本原理》。 5. 修改《党史》为《四史教育》，列入到公共基础选修课限定选修课中。 6. 增加专业拓展课程《VR 设计与制作》。调整《室内工程制图与 CAD》命名为《室内装饰制图与 CAD》，学分由 6 调整为 8。 7. 调整《方案设计与 3Dmax》的学分，学分由原先的 6 调整为 4。 8. 调整《植物景观设计》到第三学期。 9. 将《室内设计原理及应用 1》和《室内设计原理及应用 2》合并为一门课程，命名为《建筑室内设计》，学分为 6. 调整到第三学期。 10. 删除《工程测量》、《素描》两门专业基础课程。 11. 将《写生实习》、《CAD 综合实训》、《3DMAX 综合实训》合并为一门课程，命名为《室内装饰施工图绘制与深化设计》，学分为 4。

修订时间	修订年级及专业	修订记录
2023 年 8 月	2023 级环境艺术设计专业人才培养方案	1. 将《四史教育》调整到公共基础选修课任意选修课必选项目中（四选一）。 2. 依据《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》，调整三门思政课的理论和实践课时分配（总课时不变）：《思想道德与法治》、《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》、《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》 3. 《手绘快速表现技法》从第二学期调整到第一学期。

2023 年 08 月



2023 级环境艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

基本修业年限为三年，实行弹性学制 3-5 年。

四、职业面向

环境艺术设计专业面向建筑装饰设计企业、景观设计公司等单位，培养可从事室内设计师助理、绘图员、景观设计师助理等岗位人才，其职业发展方向为设计师、设计总监、绘图员等。

环境艺术设计专业职业面向见表 1。

表 1 环境艺术设计专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或 技术领域举例	职业资格证书或 职业技能等级证 书举例
文化艺术大 类 55	艺术设计 类 550106	其他文化 艺术业 8890	室内装饰设计人 员 2-10-07-06	室内环境设 计师、景观设 计师、绘图员	文化艺术大类 55



五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导, 坚持立德树人, 培养思想政治坚定, 德、智、体、美、劳全面发展, 具有一定的科学文化水平, 良好的人文素养、职业道德和创新意识, 精益求精的工匠精神, 较强的就业能力和可持续发展的能力; 掌握本专业知识和技术技能, 面向室内外环境设计职业群, 能够从事室内环境设计、室外景观设计、平面设计、美术教育等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求。

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度, 在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下, 践行社会主义核心价值观, 具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感;

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动, 履行道德准则和行为规范, 具有社会责任感和社会参与意识;

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维;

(4) 勇于奋斗、乐观向上, 具有自我管理能力、职业生涯规划的意识, 有较强的集体意识和团队合作精神;

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格, 掌握基本运动知识和一两项目运动技能, 养成良好的健身与卫生习惯, 良好的行为习惯;

(6) 具有一定的审美和人文素养, 能够形成一两项艺术特长或爱好;

(7) 具有较强的服务意识和吃苦耐劳精神。

2. 知识

1. 掌握必备的政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识;

2. 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产、



创新创业等相关知识；

3. 熟悉素描、平面构成、色彩构成及手绘表现技法的艺术领域的基础知识；

4. 熟悉室内装饰材料、装饰构造的相关理论知识；

5. 熟悉景观规划设计、展示设计的基本设计理念和设计方法；

6. 掌握室内工程制图的基础理论知识，掌握 CAD 绘图、3D 效果图绘制及 PS 图像处理等计算机辅助设计的相关知识；

7. 掌握 VR 虚拟现实技术进行室内外空间 VR 效果图设计与制作的相关理论知识和方法；

8. 掌握环境艺术设计常用的室内设计原理、公共空间设计原理的核心理论知识、常规设计理念及常用设计方法掌握环境艺术设计行业相关的营销理念和方法；

9. 了解与环境艺术设计有关的边缘学科及交叉学科的知识；以及历史、人文、民俗、建筑等知识；

3. 能力

1. 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；

2. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；

3. 具有文字、表格、图像的计算机处理能力；

4. 具有较高艺术感知力和鉴赏力；

5. 具备较强的室内工程制图（平、立面）绘制能力；

6. 具备较强的手绘效果图绘制及计算机绘制装饰效果图能力。

7. 具备较强的 VR 效果图设计与制作的能力。

8. 具备室内设计能力、公共空间设计能力，具有展示设计能力、景观设计能力，有一定的自学能力和获取信息及信息整合的能力。

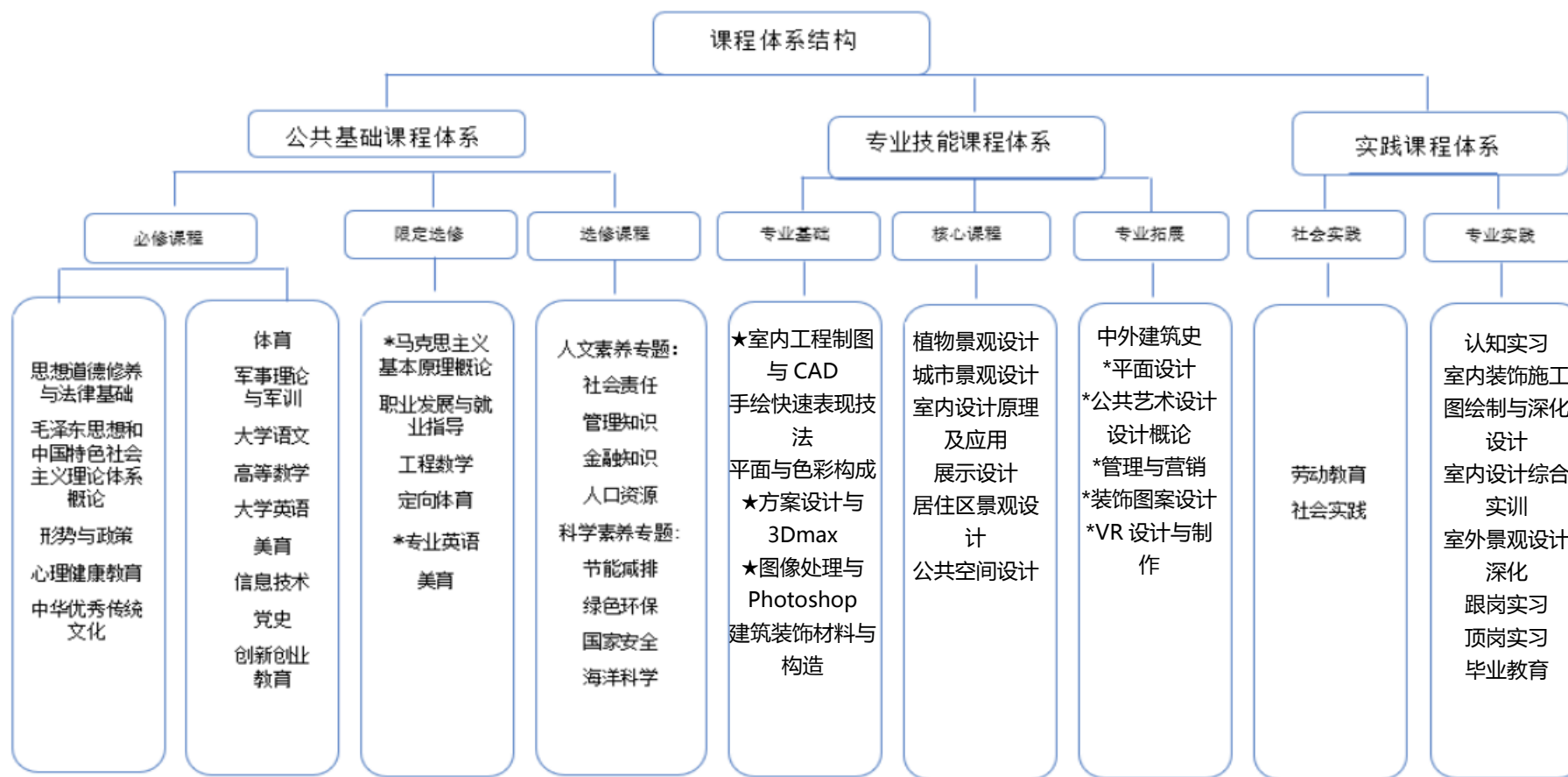
9. 具有一定的及时了解掌握新的设计观念，新材料的开发利用和掌握环境设计新潮流的能力。



六、课程设置及要求

（一）课程体系框图

课程体系主要包括公共基础课程体系、专业技能课程体系和实践课程体系。如图 1 所示。



注：本专业限选课用*表示，技术技能通识课程用★表示。

图 1 环境艺术设计专业课程体系框图

（二）课程设置

1. 公共基础课程

公共基础课程主要有思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想、形势与政策、马克思主义基本原理、四史教育、体育、军事训练与国际安全、心理健康教育、中华优秀传统文化、大学语文、高等数学、大学英语、美育、信息技术、创新创业就业指导等，见表 2。

表 2 建筑装饰工程技术专业公共基础课程简介

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
1	思想道德与法治	48	3	知识目标：认识高职生活、了解高职教育，认识课程意义。思考人生是什么、人生意义是什么等基本问题，明确理想信念的重要作用，知晓新时代爱国主义要求和社会主义核心价值观，了解社会主义道德的基本理论、以及我国宪法确立的基本原则和制度与法律规范。 能力目标：能够关切现实，关心社会，有历史使命感。在明确个体对自然、社会、他人和自身应该承担责任的基础	包括：担当复兴大任 成就时代新人；领悟人生真谛 把握人生方向；追求远大理想 坚定崇高信念；继承优良传统 弘扬中国精神；明确价值要求 践行价值准则；遵守道德规范 锤炼道德品格；学习法治思想 提升法治素养。	采用问题导向、案例分析、实践教学、启发式、探究式、参与式等教学方法，使用学习通进行混合式教学。 注重过程考核，平时考核占比 70%，期末考核占比 30%。



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				上，提高社会适应能力，把握人生方向，追求远大理想；积极进行道德践履，锤炼道德品格，引领良好的社会风尚；养成社会主义法治思维，在日常生活中能够从法律的角度思考、分析、解决问题，自觉尊法学法守法用法。 素质目标：树立正确的人生观、价值观、道德观和法治观，能够很好适应大学生活，加深对中国特色社会主义道路的理解与认同，追求高尚人生目的，坚定共产主义理想信念，爱国爱党爱社会主义，践行社会主义核心价值观，传承中华传统美德，塑造高尚的道德品质，尊重和维护宪法法律权威，成长为德智体美劳全面发展的社会主义事业的合格建设者和可靠接班人。		
2	毛泽东思想	32	2	知识目标： 了解马克思主义中国化	包括：马克思主义中国化	每学期按时完成课时，包括理论课



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
	和中国特色社会主义理论体系概论			时代化的历史进程和理论成果；了解毛泽东思想的形成和发展以及主要内容，理解毛泽东思想活的灵魂，认识毛泽东思想的历史地位；掌握毛泽东思想主要理论成果产生的时代背景、实践基础、科学内涵和历史地位；掌握中国特色社会主义理论体系产生的时代背景、实践基础、科学内涵、精神实质和历史地位。 能力目标：能够运用马克思主义立场、观点和方法，全面、客观地认识和分析社会热点和冲突，坚定“四个自信”；能够独立理性认识和分析当今中国的实际、时代特征和当前所遇到的各种问题，养成独立思考和解决问题的习惯。 素质目标：坚定马克思主义信念，坚持中国共产党的领导，坚定不移走中国特色社会主义道路，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而承担起历史使命；牢记“两个确立”，增强“四个意识”，	时代化的历史进程与理论成果；毛泽东思想及其历史地位；新民主主义革命理论；社会主义改造理论；社会主义建设道路初步探索的理论成果；中国特色社会主义理论体系的形成发展；邓小平理论；“三个代表”重要思想；科学发展观。	和实践课，课堂教学以专题形式开展。课程评价注重考核学习效果。平时考核占 70%，期末考核占 30%。

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				坚定“四个自信”，做到“两个维护”；树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义、建设社会主义现代化强国，实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。		
3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	48	3	知识目标：理解习近平新时代中国特色社会主义思想形成的时代背景、核心要义、精神实质、丰富内涵、重大意义、历史地位和实践要求。 能力目标：运用科学理论武装头脑、指导实践；运用马克思主义立场观点和方法分析问题、解决问题的能力；具有独立思考和自主学习、创新能力。 素质目标：增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”。	包括：习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位；坚持和发展中国特色社会主义总任务；坚持以人民为中心；坚持党的全面领导；“五位一体”总体布局；“四个全面”战略布局；实现中华民族伟大复兴的重要保障；中国特色大国外交和构建人类命运共同体。	采用案例教学、情境教学等方式，启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，依托国家职业教育智慧教育平台、国家示范性虚拟仿真实训基地、省级红色教育基地、省级思政教育工作室、思政课及党史学习教育专题数据库、学习强国、铸魂育人项目教学资源等，利用学习通、VR技术等现代化教学手段进行教学。 通过过程评价、结果评价和增值评价的结合进行综合评价。注重过程考核，



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
						平时考核占比 70%, 期末考核占比 30%。
4	形势与政策	32	1	知识目标: 学习理解习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的理论创新的最新成果, 深刻领会党的十八大以来党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和挑战, 帮助学生逐步掌握习近平新时代中国特色社会主义思想及二十大精神。 能力目标: 正确认识当前国内外形势, 培养掌握正确分析形势和把握政策能力, 特别是对国内外重大事件、敏感问题、社会热点、难点、疑点问题的思考、分析和判断能力。 素质目标: 让学生感知国情民意, 体会党的路线方针政策正确, 把对形势与政策的认识统一到党和国家的科学判断上和正确决策上, 树立正确的世界观、	每学期内容都覆盖四类专题: 全面从严治党形势与政策; 我国经济社会发展形势与政策; 港澳台工作形势与政策; 国际形势与政策。	每学期不低于 8 学时 (至少 4 个专题), 上 4 个学期, 保证学生在校期间开课不断线。课堂教学以专题形式开展。课程评价注重考核学习效果, 平时考核占 70%, 期末考核占 30%。

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				人生观和价值观，坚定在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路的信心和决心，为实现中华民族伟大复兴奋斗目标而发奋学习。		
5	马克思主义基本原理	16	1	知识目标：认识什么是马克思主义，为什么要坚持马克思主义，正确认识人类社会历史及其发展的规律性，系统掌握马克思主义的世界观和方法论，掌握马克思主义的基本立场、基本观点和基本方法。 能力目标：具备运用马克思主义基本立场、观点、方法分析和解决问题的能力，学会用科学的思维方法和工作方法认识和处理各种实际问题，提升人生智慧，增强明辨是非的能力。 素质目标：确立马克思主义信仰，树立共产主义远大理想，坚定中国特色	包括：世界的物质性及发展规律；唯物辩证法；认识的本质及发展规律；人类社会的本质及发展规律；资本主义的本质及发展规律；社会主义的发展及其规律；共产主义崇高理想及其最终实现。	以讲授法为主，结合案例教学法、体验式、头脑风暴法、实践教学法等，注重过程考核，考核成绩分为平时成绩和期末成绩，平时成绩占比 70%，期末成绩占比 30%。



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				社会主义共同理想，树立科学的世界观、人生观和价值观，积极投身中国特色社会主义的建设实践。		
6	体育	108	6	培养学生体育运动的习惯，具备一定的体育文化欣赏能力；熟练掌握游泳技能和其他两项以上运动技能；增强学生体质和职业保健习惯；积极参加课外体育锻炼，在《国家学生体质健康标准》测试中达到合格及以上；养成积极乐观的生活态度，运用适宜的方法调节自己的情绪；进行爱国主义和职业道德与行为规范教育，提高学生的社会责任感和良好的体育道德观。	体育与健康基本理论和运动技能专项理论；太极拳、游泳、田径、篮球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、武术、健美操、跳绳和体育舞蹈；体育课程思政专题；身体素质练习；《国家学生体质健康标准》测试。	建立激发学生参与体育活动的教学模式，熟练掌握教学内容；设计和组织教学过程，贯穿立德树人教育理念，全面提高学生素质。 考核：运动技能 40%+身体素质 30%+平时考勤 20%+理论 10%。
7	军事训练与国家安全	32	2	帮助大学生掌握基本军事理论与军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生	中国国防、军事思想、战略环境和我国的军事战略、军事高技术和信息化战争等六部分	采用混合式教学模式教学，考核分平时考核和期末考核两个环节，平时考核安排课内实践活动、日常作业和探究性学习任务占 70%，期末考核占 30%

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官、为国家培养社会主义事业的建设者和接班人打下坚实的基础。		
8	心理健康教育	32	2	引导学生学会认识自我和悦纳自我，掌握环境适应能力和情绪调节能力，学会科学学习，树立自助、求助意识，学会理性面对困难和挫折，拥有建立良好人际关系的能力，增强心理健康素质。培育学生热爱生活、珍视生命、自尊自信、理性平和、乐观向上的心理品质和不懈奋斗、荣辱不惊、百折不挠的意志品质，促进学生思想道德素质、科学文化素质和身心健康素质协调发展，培养担当民族复兴大任的时代新人。	初识心理健康、认识自我、情绪调节及压力应对、学会学习、人际交往、恋爱及性心理、人格与心理健康和生涯规划。	以积极心理学、行为主义心理学、绘画心理学学理基础为主，分层分类开展心理健康教学，关注学生个体差异，帮助学生掌握心理健康知识和技能，采用行为训练、情境教学、团体辅导等方式，启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，线上线下混合式教学模式教学。注重过程考核，平时考核占比 70%，期末考核占比 30%。
9	中华优秀传统文化	32	2	深入领会山西传统文化的主要精神、理解传承山西传统文化的优秀要素，	根祖文化；晋商文化；忠义文化；德孝文化；革命文化；	充分考虑教育对象综合素质的全面提升，结合地方文化特色，优化教学内

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				让学生从文化认同到文化自信，培养学生创新能力，养成孝敬父母、礼貌待人、明礼诚信的良好行为习惯和热爱家乡、热爱祖国、热爱党的高尚道德品质。	家风家训文化；水文化	容；采取多种教学形式，开发丰富学习资源，给学生提供更多的实践机会。过程性考核占 40%，终结性考核占 60%。
10	大学语文	64	4	进一步提高学生听说读写的语文能力，潜移默化地提高学生在自我意识、理想信念、责任感、心理素质、职业道德、社交能力、鉴赏能力、审美能力、创新能力、想象能力等方面的修养，有意识的培养学生的人文情怀，拓宽观察世界的视野，提升认识世界的深度。	以“人”中心的古今中外 励志名篇鉴赏；普通话训练； 口语表达训练；常用文书写作 训练。	围绕语文课的主要功能，完成夯实学生语文基础，培养语文能力，提高学生人文素养的课程任务；兼顾实用性、工具性、职业性，为学生职业、专业服务。 考核：形成性评价 40%+终结性评价 60%。
11	高等数学	64	4	掌握微积分的基本概念、理论及运算；初步了解极限思想、微分思想和积分思想；提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模能力；会应用数学软件解决数学问题；会建立合理的数学模型解决相关专业问	函数极限的概念与运算， 连续性的概念及其判断；导 数、微分的概念、运算及其应 用；定积分与不定积分的概 念、运算及其应用；MATLAB 软件功能及应用。	突出理论应用形态的教学，强化数学的思想和方法，注重数学应用能力的培养和数学素养的提高。过程性考核占 60%，

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				题，逐步形成应用数学解决实际问题的能力，培养勇于探索的科学精神和精益求精的工匠精神。		期末终结性考核占 40%。
12	大学英语	128	8	培养学生英语日常交流能力，树立正确的世界观、人生观和价值观，具备较强的阅读能力和基本的听、说、读、写、译能力，学会用英语讲中国故事，提升文化自信。	基础词汇的使用；基本的语法规则；日常交际听说练习；中等难度英文资料阅读及常见应用文等书写；中西方文化差异；英文讲述中国故事。	坚持“实用为主，够用为度”的原则，以口语教学为立足点，采用情景教学、角色扮演等模式，注重过程考核，渗透思政教育。过程性考核占 70%，终结性考核占 30%
13	美育	32	2	通过本课程的学习，大学生了解了艺术的史论知识、艺术实践的方法，丰富和升华学生的艺术体验；有助于提升大学生感受美、创造美、鉴赏美的能力，培养健康的审美情趣，促进学生全面发展，为大学生今后从事水利相关工作所必须具备的职业道德、职业理想、创新意识、审美意识、工匠精神、团队协作、等优秀综合培养，奠定了良好的基础。	本课程内容分为美学和艺术史论、艺术鉴赏与评论、艺术体验与实践。美学和艺术史论分为艺术诸“说”、艺术与生活、艺术中美与丑的辩证关系；艺术鉴赏与评论分为诗意图画、静美雕塑、舞之神韵、现代艺术悟读；艺术的体验与实践分为音乐之声、民间美术、文学漫步、电影。	采用史论讲解、艺术作品赏析、艺术活动实践、情境体验、启发式、探究式、参与式等教学方法，依托国家职业教育智慧教育平台、中国大学慕课、利用学习通、VR 技术等现代化教学手段进行艺术体验教学。通过艺术过程评价、结果评价和增值评价的结合进行综合评价。同时引导学生参加艺术第二课堂和社团实践活动，感受自然美、社会美与艺术美的统一。



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
14	社交礼仪	32	2	在情景化实训中掌握社会交往中的各种礼仪规范知识，在日常实践中培养良好的行为规范、养成良好的礼仪习惯；塑造学生优美的形象气质、得体的言行举止；提高学生适应社会交际的综合能力，增强学生的可持续发展能力。	私人礼仪；公共礼仪；应酬礼仪；交往礼仪。	以学生为中心，理实一体化教学，以练促学，把礼仪训练情景化、角色化、细节化、系统化，让学生感受到礼仪对个人和单位团体的巨大形象价值。以课堂即时效果为主的过程考核占 30%、以小组训练为主的项目考核占 40%、综合考核占 30%。
16	信息技术	80	5	帮助学生认识信息技术对人类生产、生活的重要作用，了解现代社会信息技术发展趋势，理解信息社会特征并遵循信息社会规范；使学生掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解人工智能新兴信息技术，具备支撑专业学习的能力，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题；使学生拥有团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为学生职业能力的持续发展	文档处理、电子表格处理、演示文稿制作、信息检索、新一代信息技术概述、信息素养、社会责任、人工智能	采用项目化教学方式、任务驱动的教学方法，通过机考的方式考核学生技能掌握情况。考核方式采用考勤（20%）+过程考核（30%）+期末考核（50%）

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				展奠定基础		
17	创新创业就业指导	16	1	使学生了解一个微小型企业的创办全过程，理解创办小型企业的十个步骤，掌握创办小型企业的方法与手段，学完后能够创办和维持一个可盈利的小企业。	评价你是否适合创业；如何找到一个好的企业想法；评估你的市场；组建你的创业团队；选择你的企业法律形态；预测你的启动资金；制订你的利润计划；编制创业计划书；开办企业	采用项目化教学方式，采用案例分析、小组讨论分享、角色演习、视频演艺，游戏实操等多种形式的教学方法让学生真正参与到创业活动中。考核通过日常出勤、小组成果汇报、模拟企业经营业绩、演讲、创业计划书及笔试考核（过程考核 50%+笔试 50%）
18	工程数学	32	2	掌握行列式、矩阵的理论及其基本运算，了解线性方程组的解，会解简单的线性方程组，提高运用矩阵方法解决实际问题的能力。 理解掌握概率论中的相关概念和公式定理；学会应用概率论的知识解决基本的概率计算；理解数理统计的基本思想和解决实际问题的方法。	行列式、矩阵的概念与运算；矩阵的初等变换和矩阵的秩、逆矩阵；简单线性方程组的求解。 随机事件的概率，随机变量及其分布，离散型随机变量的数字特征；常用统计量及其分布，参数估计及假设检验	强调理解线性代数中几何观念与代数方法之间的联系，运用具体概念抽象公理化的方法以加强学生逻辑推理、归纳综合等意识的培养。引导学生从传统的确定性思维模式进入随机性思维模式，以案例分析为主，强调概率统计的应用价值，淡化理论推导，强化概率统计思想方法。

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
					等。	考核：平时成绩 50%+结课作业 50%。
19	定向体育	16	1	掌握游泳的安全知识和岸上救护技能、水中自救和一至两种竞技游泳技术。	游泳基本理论、岸上救护和心肺复苏技术、蛙泳技术、自由泳技术、仰泳技术、职业体能训练。	把心智教育贯穿到教学全过程，注重精讲多练，提高学生的意志力，养成自觉锻炼的习惯。 考核：理论（10%）+考勤（10%）+职业体能（20%）+岸上救护（20%）+游泳技术（40%）。
20	专业英语	32	24	培养高职学生在未来职业中运用英语进行交流的基本能力；培养学生能够在水利国际合作和交流大背景下，在相关岗位上运用英语沟通交流。	内容包括英语专业词汇、科技英语阅读与写作等方面。	采用项目化教学方式、任务驱动的教学方法，通过机考的方式考核学生技能掌握情况。考核方式采用考勤（20%）+过程考核（30%）+期末考核（50%）。
21	政治素养 （必选） 四史教育	16	1	全面落实立德树人根本任务，提升学生的政治认同、思想认同、情感认同，真正做到“学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行”，坚定对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、	“四史”包括党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。 专题一：党史 专题二：新中国史	本课程的课程性质为必选选修课，学生应从“党史”、“新中国史”、“改革开放史”、“社会主义发展史”中任选一门完成相应学习。 采用网络授课或讲座形式进行教学，

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				对中华民族伟大复兴中国梦的信心。	专题三：改革开放史 专题四：社会主义发展史	以过程考核为主要方式。
22	人文素养	64	4	明确我们应该承担的社会责任，了解基本的管理知识、金融知识以及人口资源的现状与发展趋势	专题一：社会责任 专题二：管理知识 专题三：金融知识 专题四：人口资源	采用网络授课或讲座形式进行教学，以过程考核为主要方式
23	科学素养	64	4	了解节能减排与环境保护的基本知识和方法，提高环境意识，使保护环境成为自觉自愿的行动；了解国家安全的重要性及海洋科学的基础知识	专题一：节能减排 专题二：绿色环保 专题三：国家安全 专题四：海洋科学	采用网络授课或讲座形式进行教学，以过程考核为主要方式

2. 专业（技能）课程

专业（技能）课程主要有室内工程制图与 CAD、手绘快速表现技法、平面与色彩构成、图像处理与 Photoshop、方案设计与 3Dmax、VR 设计与制作、建筑装饰材料与构造、植物景观设计、城市景观设计、室内设计原理、展示设计、居住区景观设计、公共空间设计、平面设计、公共艺术设计、装饰图案设计、管理与营销。见表 3。

表 3 建筑装饰工程技术专业（技能）课程简介

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
01	室内工程制图与 CAD	120	8	具有从事室内工程制图所必需的基本理论知识和 CAD 软件操作能力。具体为：掌握基本的制图原理，理解投影的基本概念，掌握建筑形体的表达方法及室内设计施工图的绘制	1. 工程制图基本知识； 2. 室内工程施工图的绘制； 3. CAD 绘图基础知识； 4. CAD 绘制室内工程制图	以讲授法为主，采用任务驱动、项目导向等教学模式，通过项目中工作任务的训练，使学生能进行基本的施工图绘制工作。本课程为 8 学分，120 学时，考核采用过程+结果考核
02	手绘快速表现技法	34	2	具有从事室内设计必需的手绘图表现技法。能从专业的角度对设计艺术效果图进行欣赏，能绘制家居室内空间表现效果草图	1. 设计艺术效果图的欣赏 2. 设计艺术效果图的绘制基本原理 3. 使用各种绘画工具进行艺术表现 4. 室内设计专项设计表现 5. 园林景观设计专项设计表现	采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业基础课程，第二学期开设，共 2 学分，34 学时，考核采用过程考核
03	VR 设计与制作	32	2	培养学生运用 VR 虚拟现实技术进行 VR 效果图的设计与制作及后期处理的能力，具体为掌握 sketchup 室内建模的制作技术，UE5 虚幻空间设	1. SU 建模快速绘制 2. SU 模型后期渲染 3. UE5 虚幻空间设计软件操作基础 4. UE5 虚幻空间设计材质灯光美术制作	采取项目案例教学方式，运用探究式、讨论式、启发式等教学方法，注重过程考核，采用机考的方式考核学生技能掌握情况；本课程为专业拓展课程，第四学期开设，



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				计技术, PR 剪辑设计技术。	5. 蓝图与 UI 交互 6. PR 视频剪辑技巧解析	共 2 学分, 32 学时, 考核采用过程+结果考核
04	平面与色彩构成	64	4	具有从事室内设计所必需的色彩运用的基本原理, 色彩心理、色彩的对比和调和等基本技能。具有从事室内设计所必需的二维平面的造型能力	1. 平面构成概述 2. 基本形态的创造与组合 3. 平面构成的基本要素与特征 4. 构成形式种类 5. 色彩构成概论 6. 色彩的混合 7. 色彩生理和心理视觉; 8. 色彩的对比 9. 色彩的调和 10 色彩构成在设计中的运用	利用“蓝墨云班课”混合式教学, 采取项目案例教学方式, 运用讨论式、启发法等教学方法; 本课程为专业基础课程, 第二学期开设, 共 4 学分, 64 学时, 考核采用过程考核
05	装饰图案设计	32	2	掌握图案设计的艺术规律、基本类型和表现手法。掌握装饰画设计的设计原理、表现手法和材质的运用。掌握装饰色彩绘制的常用工具、材质的性能和使用方法	1. 装饰图案的概念 2. 装饰图案的历史演变概况 3. 装饰图案的形式美法则 4. 装饰图案的写生 5. 图案的变化 6. 装饰图案的组织	利用“蓝墨云班课”混合式教学, 采取项目案例教学方式, 运用讨论式、启发法等教学方法。本课程为专业拓展课程, 第二学期开设, 共 2 学分, 32 学时, 考核采用过程+结果考核
06	方案设计与 3Dmax	64	4	具有一定的室内装饰效果图制作能力。具体为: 熟悉 3D MAX 的安装方法和基本原理。	3D MAX 制作室内效果概述; 建模材质和灯光; 制作教室卧室客厅效果图;	采取项目案例教学方式, 运用探究式、讨论式、启发式等教学方法, 注重过程考核, 采用机考的方式考



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				掌握基本工具、命令和视图的基本内容和要求；掌握材质、灯光、渲染的基本参数设置；掌握效果图后期处理	制作办公室和大厅效果图	核学生技能掌握情况；本课程为专业核心课程，第三学期开设，考核采用过程+结果考核
07	图像处理与 Photoshop	64	4	本课程的学习，使学生掌握 Photoshop 图像处理的一些基本概念、基本理论和方法，能够运用 Photoshop 图像处理的技术方法、思维方式结合具体情况进行平面设计实践，提高其实际应用技能	1. 基础知识； 2. 创建与编辑选区； 3. 图层的应用； 4. 绘制形状与路径； 5. 通道的应用； 6. 图像色彩； 7. 应用滤镜； 8. 文字	采取项目案例教学方式，运用探究式、讨论式、启发式等教学方法，注重过程考核，采用机考的方式考核学生技能掌握情况；本课程为专业基础课程，第二学期开设，考核采用过程+结果考核
08	室内设计原理	96	6	掌握室内设计原理及应用的基本原理和基本方法，熟悉室内设计的基本程序，掌握室内空间分隔设计、室内界面设计、室内色彩及照明设计、建筑绿化及小品设计、室内生态环境设计的思路及方法，并能运用所学知识进行九类室内空间设计	1. 室内设计基础知识 2. 室内空间分隔设计 3. 室内空间界面设计 4. 室内色彩及照明设计 5. 生态环境及绿化小品设计	利用“学习通”线上线下混合式教学，以讲授法为主，结合案例教学法、头脑风暴法、实践教学法等，注重过程考核，本课程为专业核心课程，第三学期开设；考核采用过程+结果考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
09	展示设计	64	4	了解展示设计的基础知识，熟悉展示设计要素，掌握展示设计的表达和基本技法；进行相关调研，收集相关资料，进行品牌专柜设计，根据品牌定位快速手绘设计草图，运用计算机软件绘制展示空间平面图、立面图和三维效果图，编写设计说明；	1. 商业空间基础知识 2. 展示空间设计具体实施 3. 品牌专卖店展示空间设计 4. 小型展览展会设计 5. 施工图设计与设计跟踪	利用“蓝墨云班课”混合式教学，采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业核心课，第三学期开设，共4学分，64学时考核采用过程+结果考核
10	建筑装饰材料与构造	64	4	熟悉建筑装饰工程中常采用的材料、特性及适用范围、采购及验收标准；掌握建筑装饰各子分部工程构造组成及其作用、常用的构造做法及构造要求，能识读建筑装饰施工图，并具备绘制简单的装饰施工图的能力。具备良好的职业道德，较强的综合分析问题和动手解决实际问题的能力	1. 装饰板材 2. 装饰块材 3. 涂裱类材料 4. 胶凝材料 5. 金属装饰材料 6. 楼地面装饰构造 7. 墙柱面装饰构造 8. 顶棚装饰构造 9. 隔墙和隔断构造 10. 门窗装饰构造 11. 课程设计	利用“蓝墨云班课”采用理实一体化的教学方式，以典型的工作任务为线索来进行，针对具体分部分项工程、进行材料类型的选择、构造方式及施工工艺的讲解；采取项目案例教学方式，运用讨论式、启发法等教学方法；本课程为专业基础课程，第三学期开设，共4学分，64学时，采用过程+结果考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
11	植物景观设计	60	4	通过理论教学及城市绿地植物景观设计应用实训,培养学生掌握植物景观配置基础技能,达到能熟练掌握城市绿地设计的能力要求	1. 露地花卉的应用与设计 2. 绿地景观植物造景设计 3. 室内植物景观设计	运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法,蓝墨云班课、混合式教学模式教学;本课程为专业核心课,第四学期开设,共4学分,60学时,考核采用过程+结果考核
12	城市景观设计	60	4	通过本课程学习,获得完成城市景观项目任务的知识 and 技能,培养城市景观项目制作实践的初步能力,并培养学生的创新、创意能力。	1. 公园景观规划的立项分析 2. 商业区景观方案设计 3. 居住区景观规划设计图的表现与制作	运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法,蓝墨云班课、混合式教学模式教学;本课程为专业核心课,第五学期开设,共4学分,60学时,考核采用采用过程+结果考核
13	居住区景观设计	60	4	了解和掌握居住区景观设计的基本概念、相关规范,掌握居住区景观设计的基本理论知识,把握居住区景观设计的一般原则、方法和技巧,熟悉各类居住区景观设计的特点和方法。	1. 居住区绿地的基本特点 2. 居住区空间设计 3. 居住区植物景观设计 4. 居住区室外家具设计 5. 居住区景观设计规范 6. 居住区景观设计案例分析及设计	利用“蓝墨云班课”混合式教学,采取项目案例教学方式,运用讨论式、启发法等教学方法;本课程为专业核心课,第四学期开设,共4学分,60学时考核采用过程+结果考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
14	公共空间设计	60	4	培养学生公共空间设计的思维能力,施工图设计的表现能力。掌握空间设计方法、程序、表达以及设计项目整体策划、运作、管理能力	1. 餐饮空间设计 2. 办公空间设计 3. 商业空间设计	利用“蓝墨云班课”混合式教学,采取项目案例教学方式,运用讨论式、启发法等教学方法;本课程为专业核心课,第四学期开设,共4学分,60学时,考核采用过程+结果考核
15	平面设计	32	2	具有运用 ps 软件进行矢量的能力处理,培养学生的良好审美能力与艺术素养	1. 初次体验 ps 2 企业办公用品及礼品设计 3. 企业标牌、指示牌及 pop 挂旗设计 4. 纺织品设计 5. 贺卡设计、网络视觉元素设计 6. 店面装潢设计 7. MP3 产品造型设计 8. 包装、报纸、户外媒体广告设计	利用“蓝墨云班课”混合式教学,采取项目案例教学方式,运用讨论式、启发法等教学方法;本课程为专业拓展课,共2学分,32学时,第三学期开设,考核采用过程+结果考试
16	公共艺术设计	32	2	培养学生应用科学的美学观分析和解决艺术实践当中所遇到问题的解决能力。提升艺术修养	1. 艺术本质论 2. 艺术门类论 3. 艺术发展论 4. 艺术创作论 5. 艺术作品论 6. 艺术接受论	利用“蓝墨云班课”混合式教学,采取项目案例教学方式,运用讨论式、启发法等教学方法;本课程为专业拓展课,共2学分,32学时,第三学期开设,考核采用过程+结果考试



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
17	管理与营销	30	2	掌握市场营销学的基本理论和基本方法,明确营销实务中产品策略、价格策略、分销策略、促销策略的基本内容和主要特点,了解并基本掌握重复营销、服务市场营销的特点和基本技能,了解营销管理的内容,并能结合相关案例进行分析、研究;结合相应的实践教学,培养学生在市场营销方面的应用能力和创新能力	1. 市场分析 2. 营销环境分析 3. 消费者购买行为分析 4. 市场细分与目标市场的选择 5. 产品开发与新产品策略 6. 定价决策	运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法,蓝墨云班课、混合式教学模式教学;本课程为专业选修课,第二学期开设,共2学分,30学时,考核采用理论考试

3. 实践课程

实践课程主要有专业认识实习、室内装饰施工图绘制与深化设计、室内设计综合实训、室外景观设计深化、跟岗实习、顶岗实习、毕业教育。见表4。

表 4 计算机应用技术实践课程简介

序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
1	劳动教育	32	2	引导学生牢固树立“劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽”的思想观念，培育工匠精神，提高职业劳动技能水平，培养德智体美劳全面发展的新时代青年。	各系部按照工作计划有序开展	过程性考核
2	社会实践	32	2	巩固理论学习效果，了解国情、了解社会、增强社会责任感使命感，提升适应社会、服务社会的能力	传承中华优秀传统文化；志愿者服务；提升职业素养；环保主题；创新创业等	过程考核与提交调研报告相结合
3	专业认知实习	12	1	帮助学生建立对建筑装饰工程的感性认识，为学习专业基础课程及专业核心及拓展课程打下基础	了解建筑装饰工程技术专业的行业面向及主要技术岗位；了解建筑装饰设计的岗位分类及设计流程，了解建筑装饰施工技术岗位的分类、岗位职责；了解装饰工程常用的材料、构造做法、工艺流程等	第一学期初进行，时间为 2 天，实习结束后提交实习报告
4	室内装饰施工图绘制与深化设计	64	4	分析设计方案，测量现场数据，协调相关专业，运用软件绘制成	1. 掌握室内装饰施工图相关规范与标准；	引用真实案例，采用项目化教学方式，通过引导启发



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
				套施工图、大样图、部品部件加工设计图等,编制施工图设计文件;进行技术交底	2. 掌握成套施工图绘制与深化设计相关知识; 3. 具有绘制复杂建筑装饰装修工程成套施工图能力,施工图深化设计能力	及示范教学方法,本课程为专业核心课程,在第四学期开设
5	室内设计装饰设计综合实训	72	4	熟悉各设计岗位的岗位职责及主要工作,掌握概念设计、方案设计及施工图设计的区别及设计程序,针对设计技术领域某一岗位进行实训,熟练掌握设计师或绘图员岗位的技术技能	家居或公共装修设计的设计程序; 家居或公共装修的设计理念及方案效果表现; 施工图绘制; 具体项目设计实训	第五学期进行,考核采用过程+实习报告+实训作业考核
6	室外景观设计深化	90	5	掌握室外空间表现设计原理;掌握室外工程图的制作;掌握室外设计施工图的识读;掌握多种制图软件配合完成效果图及后期渲染、输出工作;熟悉室外施工流程;了解室外三维空间模型制作;了解三维空间灯光摄像布置	室外空间表现设计原理; 室外设计施工图的识读与工程图的制作; 具体项目设计实训	第五学期进行,考核采用过程+实习报告+实训作业考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
7	跟岗实习	48	2	使学生熟悉专业面向的各工作岗位,在专业人员指导下参与实际辅助工作,为下一步的顶岗实习及就业打下坚实的基础	设计师岗位的岗位职责、主要工作及注意事项; 施工技术管理(施工员、材料员、质检员、预算及成本控制员等)各工作岗位职责、工作流程、注意事项及突发事件处理	第五学期进行,考核采用企业过程考核+实习报告
8	顶岗实习	540	18	为了使学生转变观念及身份,增强岗位意识及实践经验,由学院组织学生到实际的工作岗位,相对独立地参与实际的工作,为学生走进工作岗位打下坚实的基础	本专业职业面向的室内装饰设计岗位的相关工作;室内装饰施工管理岗位相关的工作	第六学期进行,时间为 18 周,共 18 学分,考核采用企业过程考核+实习日志+实习报告+汇报考核



序号	课程名称	课时	学分	课程目标	主要内容	教学要求
9	毕业教育	8	0.5	教育毕业生进一步树立正确的人生观、价值观、择业观，培养良好的职业道德。	举办各类报告和讲座：请优秀毕业生做报告、讲座；请企业领导作报告，介绍企业对毕业生的基本要求；请企业专家介绍国内外就业情况，分析有关专业知识特点，讲解相关行业概况、发展潜力和对从业人员的要求等；举行就业模拟试验、择业面试技巧、修饰仪表仪容以及填写有关表格的讲座等；聘请具有丰富经验的并受到过就业指导专门训练的职业人士对毕业生就业进行指导和咨询服务。	第六学期进行，时间为1周，共0.5学分，考核采用过程考核

七、教学进程总体安排

(一) 教学时间分配表

表 6 教学时间分配表

教学周 学期	教学时间（环节）分配																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一			□	□	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
二	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
三	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
四	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	△	◎	○	○
五	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	☆	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	▲	○	○
六	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	◇

注：□为军事训练，△为课堂教学，▲为综合实训，○为社会实践，◎为考试，☆为跟岗实习，★为顶岗实习，◇为毕业教育。

(二) 教学进程安排表

表 7 教学进程表

课程类别		序号	课 程 名 称		学分	学 时 数 分 配					
						共计	理论	实践	1 (18w)	2 (20w)	
公共基础课	公共基础课	1	思想道德与法治		3	48	40	8	3		
		2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		2	32	28	4			
		3	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		3	48	42	6			
		4	形势与政策		1	32	32	0	4 专题		
		5	体育		6	108	12	96	2	1.5+0.5 (游泳)	
		6	军事训练与国家安全		2	32	12	20	2 周		
		7	心理健康教育		2	32	16	16	1	1	
		8	中华优秀传统文化		2	32	24	8		2	
		9	大学语文		4	64	50	14	4		
		10	高等数学		4	64	56	8	4		
		11	大学英语		8	128	108	20	4	4	
		12	美育		2	32	16	16	1	1	
		13	信息技术		5	80	32	48	5		
		14	创新创业就业指导		1	16	8	8			
		15	劳动教育		2	32	4	28		1 周	
		小计 1			47	780	480	300	24	10	
	公共基础课	公共选修课——限定选修课	1	*马克思主义基本原理		1	16	16	0		1
			2	职业发展与就业指导		2	32	20	12		
			3	工程数学		2	32	26	6		2
			4	*定向体育		1	16	4	12		
			5	*专业英语		2	32	24	8		
			6	社交礼仪		2	32	16	16		2
			小计 2（选修达 4 学分）			4	64	44	20	0	1
	公共选修课	公共选修课——任意选修课	1	政治素养 （必选） 四史教育	党史	1	16	16	0	智 其中政治	
					国史	1	16	16	0		
					改革开放史	1	16	16	0		
					社会主义发展史	1	16	16	0		
					社会责任	1	16	16	0		
					管理知识	1	16	16	0		



课程类别		序号	课 程 名 称	学分	学 时 数 分 配					
					共计	理论	实践	1 (18w)	2 (20w)	
专业核心课程		6	#* 建筑装饰材料与构造		4	64	52	12		4
		小计 4			26	408	318	90	6	16
	专业 核心 课程	10	建筑室内设计		6	96	66	30		
		11	植物景观设计		4	60	52	8		
		12	城市景观设计		4	60	52	8		
		13	展示设计		4	60	52	8		
		14	居住区景观设计		4	60	52	8		
		15	公共空间设计		4	60	52	8		
		小计 5			26	396	326	70	0	0
	专业 拓展 课程	15	中外建筑史		2	26	26	0		
		16	*平面设计		2	32	20	12		
		17	*公共艺术设计		2	32	28	4		
		18	设计概论		2	32	32	0		
		19	*装饰图案设计		2	32	20	12		2
		20	*管理与营销		2	32	32	0		
		21	*VR 设计与制作		2	32	10	22		
			小计 6			10	160	110	50	0
	合计 2				62	964	754	210	6	18
实践课程	社会 实践	1	劳动教育		2	32	0	32		1 周
		2	社会实践		2	32	0	32	2 周	2 周
		小计 7			4	64	0	64		
	专业 实践	1	认知实习		1	16	0	16	2 次	
		2	#室内装饰施工图绘制与深化设计		4	60	0	60		
		3	室内设计综合实训		4	72	0	72		
		4	室外景观设计深化综合实训		5	90	0	90		
		5	跟岗实习		9	144	0	144		
		6	顶岗实习		18	288	0	288		
		7	毕业教育		0.5	8	8	0		
	小计 8			41.5	678	8	670	0	0	
合计 3				45.5	742	8	734	0	0	
总计				160.5	2614	1350	1264	30	29	

（三）课程结构分析表

表 8 课程结构分析表

类别	总学时	占比%	课程类别		学时数	占比%	备注
理论学时	1330	51.51%	公共基础课	公共基础课	480	18.59%	
				限定选修课	56	2.17%	
				任意选修课	32	1.24%	
			专业（技能）课	专业基础课程	318	12.32%	
				专业核心课程	326	12.63%	
				专业拓展课程	110	4.26%	
			实践课程	社会实践	0	0.00%	
				专业实践	8	0.31%	
实践学时	1252	48.49%	公共基础课	公共基础课	300	11.62%	
				限定选修课	8	0.31%	
				任意选修课	0	0.00%	
			专业（技能）课	专业基础课程	90	3.49%	
				专业核心课程	70	2.71%	
				专业拓展课程	50	1.94%	
			实践课程	社会实践	64	2.48%	
				专业实践	670	25.95%	
合计	2582	100%	——		2582	100%	——



说明:

在上表中, 包含军事训练与国防安全、社会实践、综合实训、跟岗实习、顶岗实习和毕业教育

三年总学时数为 2582, 综合实训安排在第 5 学期, 总共 9 周, 每周按 18 学时算, 合计 162 学时。顶岗实习按 18 周计算, 合计 288 学时。毕业教育按 1 周计算, 合计 8 学时

学分与学时的换算:18 学时计为 1 个学分, 总学分 **160.5** 学分。军事训练与国防安全、入学教育、社会实践、毕业报告和毕业教育等, 以 1 周为 1 学分。

公共基础课程学时 (876) 占总学时 (2582) 的 33.9%。选修课学时 (96) 占总学时 (2582) 的 3.7%。



八、实施保障

实施保障主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比例不低于 60%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

具有高校教师资格和本专业领域有关证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有室内外环境设计相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力，具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究。

3. 专业带头人

原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外环境设计相关行业的建设和发展状况，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

主要从室内环境设计、室外景观设计及室内外环境施工类企业聘任，要求具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，



能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室和实训基地。

1. 专业教室基本条件

一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室基本要求

表 9 校内实训室明细表

序号	实训室	主要设备名称	单位	数量	工位数	开展的实训
01	建筑装饰装修施工工艺展览馆	各分部分项工程施工断面展示	项	1	50	1. 建筑装饰装修构造组成； 2. 建筑装饰装修施工工艺
02	建筑装饰综合实训中心	建筑装饰材料实训软件	个	1	50	建筑装饰材料实训
		建筑装饰装修施工仿真实训软件	个	1	50	建筑装饰施工实训
		BIM 信息技术相关软件(中望 CAD、3Dmax 建模、Revit 建模)	个	3	50	建筑及装饰工程建模
		Photoshop 软件	个	1	50	效果图后期处理
03	建筑及装饰工程识图实训室	建筑及装饰工程识图软件、建筑及装饰工程识图评价软件	个	4	50	建筑工程识图 装饰工程识图
04	艺术画室	各类型石膏像、陶瓷制品	套	1	50	素描、色彩实训



序号	实训室	主要设备名称	单位	数量	工位数	开展的实训
05	建筑装饰构造 VR 体验馆	实体机及手柄头盔	组	5	40	建筑装饰构造实训

表 10 近三年拟新建的实训室

实训室名称	主要设施设备名称	数量（台/套）	工位数
VR 设计与制作实训室	VR 制作软件、实体机及 VR 开发一体机	30	30
BIM 一体化实训基地	广联达 BIM 土建计量平台 GTJ2021、广联达 BIM 安装算量软件 GQI2021、广联达云计价平台软件 V6.0、广联达斑马网络计划专业版软件、广联达 BIM 施工现场布置软件、实体机	50	50
建筑及装饰工程施工实训场	不同工种施工工具	10	50
模型制作实训室	建筑模型、结构模型、一体机	10	50

3. 校外实训基地基本要求

具有稳定的校外实训基地。能为学生提供开展室内环境设计、室外景观设计、平面设计及网页设计等相关实训岗位。实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4. 支持信息化教学方面的基本要求

具有利用数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等的信息化条件。引导鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法、提升教学效果。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字资源等。



1. 教材选用基本要求

严格执行教育部印发《职业院校教材管理办法》教材〔2019〕61号和省（区、市）关于教材选用的有关要求，依据学校专业教材选用制度。文化基础课和专业（技能）课主要使用国家“十二五”“十三五”、“十四五”规划教材。校本课程可以根据需要组织编写和使用。

2. 学生实习基地基本要求

具有稳定的校外实习基地。能提供室内环境设计、室外景观设计、平面设计及网页设计等相关实习岗位，能涵盖当前室内外环境设计的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

校外实训基地建设情况如下：

表 11 校外实训基地明细表

序号	合作单位（企业）	单位所在地	合作内容	可顶岗实习岗位数
01	太原一家一装饰工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习、教师企业实践	50
02	山西都市时空装饰工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习、教师企业工作站	50
03	山西易创美居装饰工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习、教师企业实践	30
04	山西信宅装饰工程有限公司	山西太原	专业建设、顶岗实习教师企业实践	20

3. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，



方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：行业政策法规资料，有关室内外环境设计的标准、方法、操作规范以及实务案例类图书等。

4. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

（四）教学方法

教师可灵活选择教学方法，并依托信息化教学手段组织教学，要求能够培养学生积极主动的学习兴趣，能够将理论知识与实际问题相结合，提高学生分析问题和解决问题的能力，增强学生学习的主动性、积极性和学习兴趣，能够有效促进教学相长和师生互动。

表 12 教学模式、教学方式、教学方法一览表

学习模块	教学模式	教学方式	教学方法
公共基础课程模块	翻转课堂 混合式教学 理实一体教学	案例教学 情境教学	讲述法、讲解法、讲演法、讨论法、归纳法、演绎法、演示法、参观法、欣赏法、实践法、问题引导法、设疑解释法、点拨法、引导探索法、分析法、比较法、沟通交流法、榜样示范法
专业技能课程模块		项目教学 案例教学 情境教学 模块化教学	示范演示法、参观观察法、引导探究法、讨论法、分析总结法、讲解练习法
实践和活动模块 (第二课堂)		项目教学 案例教学 情境教学 模块化教学	启发式、探究式、讨论式、参与式

公共基础课程模块是学生学习的重要内容，具有很强的基础性，是学习、理解、掌握专业知识和专业技能的基础。教学过程中，以语



言传递知识信息为主的教学内容,主要采取讲述法、讲解法、讲演法、讨论法、归纳法、演绎法、问题引导法、设疑解释法、点拨法、引导探索法等教学方法;以直观感知为主动的教学内容,主要采用演示法、参观法、分析法、比较法等教学方法;以培养态度、情感、价值观为主的教学内容,主要采用欣赏法、实践法、沟通交流法、榜样示范法等教学方法。

专业技能课程模块是从事本专业职业岗位工作,成为岗位熟练工作人员,并成为可持续发展的基础。教学过程中应立足于知识的学习与应用,以知识训练和能力培养相结合,主要采用项目教学、案例教学、情景模拟教学、模块化教学等教学方式,采用示范演示法、参观观察法、引导探究法、讨论法、分析总结法、讲解练习法等教学方法,以激发、鼓励学生运用所学知识和技能提高分析问题、解决问题的能力。提倡老师运用多媒体手段丰富教学内容。

实践和活动模块(第二课堂)建议多采用理实一体化教学模式,理实一体化教学模式就是把培养学生的职业能力的理论与实践的教学作为一个整体考虑,构建职业能力整体培养目标体系,通过各个教学环节的落实来保证学生职业素养和职业能力的实现。通过一体化教学,可以实现教学从“知识的传递”向“知识的处理和转换”转变;教师从“单一型”向“行为引导型”转变;学生由“被动接受的模仿型”向“主动实践、手脑并用的创新型”转变;教学组织形式由“固定教室、集体授课”向“室内外专业教室、实习基地”转变;教学手段由“一元化”向“多元化”转变,从而以“一体化”的教学模式体



现职业教育的实践性、开放性、实用性。

（五）学习评价

学习评价是依据教学目标对教学过程及结果进行价值判断并为教学决策服务的活动，学习评价是研究学生的学的价值的过程。对学生的学业考核评价应体现评价主体、评价方式、评价过程的多元化，即教师的评价、学生的相互评价与自我评价相结合，校内评价与校外评价的结合，职业技能鉴定与学业考核结合，过程评价和结果评价结合。过程性评价应以情感态度、岗位能力、职业行为等多方面对学生在整个学习过程中的表现进行综合测评；结果性评价要从学生知识点的掌握、技能的熟练程度、完成任务的质量等方面进行评价。不仅关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注在实践中应用知识与解决实际问题的能力水平。重视规范操作、安全文明生产的职业素养的形成，以及节约能源、节约原材料与爱护设备工具、保护环境等意识和观念的树立。

公共基础课程评价。基本素质课程的考核应根据课程特点和要求制定相应的考核方法及成绩评定标准，按照学院统一规定执行。分为纯理论课程考试与技能达标考核，理论课程考试采用项目平时考核与期末考核相结合的方法，课程平时考核按照项目分别考核，每个项目按照平时考核内容确定项目成绩，再依据权重确定平时考核成绩，对于有技能达标标准和认证考试课程采用技能达标或技能认证考核进行。如《体育》必须达到国家要求的体能标准；《大学语文》要求学生必须参加国家普通话水平测试并取得相应证书；《大学英语》旨在



提高学生的语言实践应用能力，特别是运用英语处理与未来职业相关业务的能力；强化实践性教学环节的全过程管理与考核评价；鼓励学生获取相关职业英语技能等级证书，培养学生的自主学习与实践能力。

1. 评价主体多元化

新的教学质量评价体系，要突出多元参与的鲜明特点。评价主体应包括：社会、企业、学校、教师、家长和学生。

2. 评价内容多元化

对学生学习质量的评价，既要考核学生的理论知识水平，又要考核学生实践操作能力，还要考虑学生的全面职业素养。包括：学生的学习态度、理论知识水平、实践操作能力、学习过程评价以及学生的职业道德等方面。

3. 评价方式的多元化

评价要采用多种方式和手段，如笔试、口试、面谈、观测、现场操作、提交案例分析报告、平时成绩考核与过程考核、作品评价、学习方法记录、自评、第三者评价、座谈会、问卷调查等。

4. 评价过程的多元化

表 13 课程考核评价一览表

课程 大类	课程分类	过程考核 (%)						结果考核 (%)	
		出勤	提问 讨论	课堂 实践	课后 作业	其他	权重	考试 成绩	权重
公共 基础 课	思政政治理论课	25	20	25	20	10	40	100	60
	体育	25	20	25	20	10	40	100	60
	文化基础课	25	20	25	20	10	40	100	60
专业 课	专业基础课	15	15	20	20	30	70	100	30



	专业核心课		15	15	20	20	30	70	100	30
	专业拓展课		15	15	20	20	30	70	100	30
实践课程	社会实践		0	0	0	0	100	100	0	0
	专业实践	认知实习	20	20	0	0	60	100	0	0
		课程实训	10	10	30	0	50	100	0	0
		跟岗实习	实习周记 50				50	100	0	0
		综合实训	10	10	20	20	40	100	0	0
		顶岗实习	实习周记 70		企业实习鉴定 30		0	100	0	0
		毕业教育	实习报告 50		顶岗实习情况 50		0	60	毕业汇报 100	40

备注：体育课过程评价中其他占比是指必须达到《国家学生体质健康标准》相关要求
评价标准说明：（根据实际情况调整）

（1）过程性评价

①出勤

全勤满分，缺勤根据学期课程课时数量制订细则。如缺勤 1 次扣 1 分或 2 分，迟到早退 1 次扣 1 分。出勤分扣完为止。如出勤次数超过全学期上课次数的 1/3，取消期末考试资格。

②课堂提问和讨论（包括课堂表现、实训过程表现）

每学期老师对每个同学至少记录 3 次，用 A、B、C 标记。全 A 满分，有一个 B 扣 1 分，有一个 C 扣 2 分。

③课堂实践

结合课程内容，有技能、任务等单项实训项目的，或撰写相关分析报告等内容。每学期课堂训练不少于 3 次，以 3 次为例，每次报告按百分制赋分。3 次平均分×权重即为该项目评价分值。



④课后作业

每学期至少全部学生作业批阅 5 次，每次作业批改按 A、B、C 三个等级评价。5 次作业中 5A 为满分，有一个 B 扣 1 分，有一个 C 扣 1.5 分。

⑤课程类型不同，结合课程性质和教学规律可进行具体设计。

（2）结果性评价

①理论课程考试

应结合课程性质、课堂内容和本专业职业资格证考试要求提出考试题型和各种题型的比重，进行百分制考核。

②实训课程考核

所有实践考核以任务或项目为依托，以完成任务的过程和成果为考核依据。如对实践过程的表现与贡献，实践成果等进行考核，可从知识运用、能力提升、素质培养、成果展示等方面进行全面评价。

③认知实习考核

认知实习一般在入学进行，需要学生参观企业真实生产场景，了解今后将要工作（实习）的环境，增加对将要从事职业岗位的初级认识，主要以参观体验心得进行考核。

④跟岗实习考核

跟岗实习由学校组织学生到实习单位的相应岗位，在专业人员指导下部分参与实际辅助工作，期间填写实习周记，定期向学校实习指导老师进行汇报。

⑤顶岗实习考核



本专业应成立由企业（兼职）指导教师、专业指导教师和辅导员（班主任）组织的考核组，结合实习日志、实习报告、实习单位综合评价鉴定等多层次多方面的评价。主要对学生在顶岗实习期间的劳动纪律、工作态度、团队合作精神、人际沟通能力、专业技术能力、解决实际工作中问题能力和完成任务等情况进行考核，结合专业设计详细的顶岗实习考核方案。

⑥毕业教育

毕业教育结合学生顶岗实习期间的表现以及实习报告进行总结汇报，由毕业指导教师打分完成。

（六）质量管理

1. 制定专业诊断方案，开展教学质量评估

引进社会第三方评价，开展专业评估和课程评价，定期公布质量报告，构建内部质量保证体系。实行课程教学考核性诊断，促课程建设。将教师的项目教学开发、课程设计开发、教学资源开发、信息化教学能力、课堂教学效果与质量、学生评价等方面纳入考核范围，加强过程考核和考核结果运用，建立科学完善的绩效评价体系。根据学生课前预习、课堂学习、课下复习、作业、平日学习测试、专业技能测试、职业资格鉴定、企业顶岗实习等教学环节，对学生的学习过程进行考核。积极开展创新创业教育实践、社会实践和技能竞赛活动，促进学生个体全面发展,提升人才培养质量。

2. 教学管理机制

学院形成了每学期一轮的教学检查制度，主要包括教学内容、教



学方法、教学进度、教学管理和学生学习情况。

学期初的教学检查以教学准备情况（包括教学大纲、授课计划、教案、讲稿等）为检查重点。期中教学检查以教学进度、各环节教学质量为检查重点，在教学运行过程中，严格执行“三表”（授课计划表、课程表、考试安排表）进行日常教学，有特殊情况需要调课的，履行审批程序。期末教学检查以考风考纪为检查重点，以及相应的“一计划两总结”制度，即学期教学工作计划、期中教学检查总结、学期教学工作总结。对教学质量的分析，要求每学期考试结束后，教师填写“考试成绩分析表”，对于成绩出现异常情况的要认真进行分析，找出原因提出整改意见。

3. 毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制

（1）毕业生跟踪反馈机制

由学院学生工作部负责，根据学校整体发展需要，制定毕业生跟踪调查制度，确定调查时间，内容，方式的具体事宜。学生工作部负责发放和回收问卷。本系负责制定毕业生调查问卷的具体内容，系里指定专门负责人对毕业生跟踪调查分析报告进行汇总分析。

（2）社会评价机制

学院招生就业指导中心根据学校整体发展需要制定社会评价机制。毕业生跟踪调查工作以系为单位，由系主任、教研室主任、专业带头人等负责组织人员进行走访用人单位、走访校友、校企合作交流、组织访谈和调查问卷的发放和回收等具体调查工作，并进行问卷汇总分析，形成各专业调查分析报告。



4. 建立全方位的教学质量监控和评价体系

学院构建了在教学副院长的领导下，教学管理职能部门、质量管理办公室、专业教学指导委员会及学生代表等构成的教学质量监控与评价四大主体。

(1) 教务部作为教学活动直接组织和管理者，发挥着教学质量监控的核心作用，主要通过汇集、协调、传递、研究和反馈信息的功能，对全院教学质量进行全程监控；并通过定期召开教学例会的形式及时解决和处理各种教学信息。

(2) 质量管理办公室深入教学一线对各教学环节进行巡视监控、专项督导和指导性或评价性的听课，同时按照教学质量监控体系中对各教学环节做出具体评价，及时向教务部提出提高教学质量的意见和建议，达到强化全院日常教学工作检查与监控的目的。

(3) 专业建设指导委员会及时掌握各专业课程教学的进度和教学效果，着重对该部门专业人才培养的目标和规格予以监控，以确保各专业人才培养的目标和规格符合市场对人才质量的需求。

(4) 学生代表从受教育的角度，及时反馈教学质量信息。

在全体教师中树立全面的教学质量观。要求教师在教学过程中确保教学质量，鼓励教师人人成为教学质量提升的主体，人人参与质量建设。

九、毕业要求

学生毕业需要同时具备以下条件：



（一）学分要求

1. 修满的专业人才培养方案所规定的 160.5 学分，其中选修课修满 8 学分；

（二）体制要求

达到《国家学生体质健康标准》相关要求；

（三）职业资格证书要求

至少获得室内设计或景观设计师职业技能等级证书其中一种。

十、附录

（一）编制人员构成

表 14 编制人员名单

序号	单位类型	姓 名	所在单位	专业领域	职 称	备注
1	学校专业教师	安慧娟	山西水利职业技术学院	环境艺术设计	讲师	
2		贾宝平	山西水利职业技术学院	建筑工程	副教授	
3		胡海燕	山西水利职业技术学院	建筑装饰	讲师	
4		李雪丽	山西水利职业技术学院	环境艺术设计	讲师	
		刘刚	山西水利职业技术学院	结构工程		
5		张超瑾	山西水利职业技术学院	美术学	助教	
5	行业企业专家	胡有庆	山西建投集团装饰总公司	建筑装饰工程	工程师	
6		咎璞	山西西点科技有限公司	建筑工程	设计师	
9	毕业生代表	乔贝	山西荣昌建筑装饰有限公司	装饰工程		



(二) 变更审批表

山西水利职业技术学院教学进程变更审批表

20 ———20 学年第 学期

申请单位			适用年级、专业	
申请时间			申请执行时间	
人才培养方案 教学进程 表变更内容	原课程信息			
	变更课程信息			
变更原因				
系部主任意见		系部主任（盖章）： 年 月 日		
教务部意见		处长（盖章）： 年 月 日		
分管院长意见		分管院长： 年 月 日		



(三) 技术技能素养清单

山西水利职业技术学院环境艺术设计专业技术技能素养清单

序 号	技术技能清单	对应职业资格证书
1	正确识读室内空间设计图纸及景观设计图纸，应用 AutoCAD 绘图软件准确绘制室内空间设计图纸及景观设计图纸	室内设计师 景观设计师
2	根据业主需求及室内设计原理进行初步设计及方案设计，利用 3DMAX、PS 等绘图软件进行效果图绘制	室内设计师 景观设计师
3	参与设计图纸会审，进行设计图纸交底	室内设计师 景观设计师
4	根据客户需求及景观设计原理和方法进行初步设计及方案设计	室内设计师 景观设计师
5	利用 CAD、3DMAX、PS 等绘图软件进行景观规划设计后期效果图绘制	室内设计师 景观设计师
6	具有良好的语言、文字表达能力、沟通能力及协调能力	
7	坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感	
8	具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯	
9	勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神	
10	具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神和创新思维	
11	具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好	



(四) 环境艺术设计专业工作过程与职业能力分析

环境艺术设计专业工作过程与职业能力分析表

工作岗位	业务范围	工作领域	工作任务	职业能力	课程设置
室内设计师	1. 前期现场勘查	室内设计	1. 协助设计师和整个设计小组做好与客户的沟通协调工作；	1、具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力； 2、具有文字、表格、图像的计算机处理能力； 3、实地测绘能力	室内工程制图与 CAD
	2. 后期方案设计与完善		2. 协助设计师做好准备阶段的相关工作，如文案，图档素材及相关信息的搜索；		手绘快速表现技法
绘图员	3. 与各部门的沟通与协调	室内设计	3. 负责整合现场实地考察的平面资料，负责制作完整的项目情况报告；	4、具有较强的施工图(平、立面)绘制能力。 5、具有较强的手绘效果图绘制及电脑绘制能力。	建筑装饰材料与构造
			4. 协助室内设计师做好施工图及效果图；		方案设计与 3Dmax
绘图员	根据设计要求绘制施工图纸	室内设计	5. 协助室内设计师对设计所需要的材料进行挑选，负责制作材料板及全套规格单；	1. 具备电脑绘制设计方案的能力； 2. 施工图纸的阅读能力	图像处理与 Photoshop
			6. 协助配合对图纸家具进行编号，制作相应规格单，简易家具图纸；		室内设计原理及应用
			7. 负责各类设计资料及图文的存档管理		公共空间设计
					展示设计
					室内装饰施工图绘制与深化设计
					室内工程制图与 CAD
					方案设计与 3Dmax
					图像处理与 Photoshop



工作岗位	业务范围	工作领域	工作任务	职业能力	课程设置
景观设计师	前期现场勘查 后期方案设计与完善 与各部门的沟通与协调	景观设计	1. 主要负责跟进景观设计项目,负责日常档案的收集、汇总、整理、立卷; 2. 协助主创设计师完成前期资料搜集整理设计; 3. 方案的深化、文本的制作和后期施工现场配合工作	1. 熟练掌握 word、excel、powerpoint 等办公软件, 2. 熟练使用 AutoCAD、SketchUp、Photoshop 等设计软件,徒手表达能力强者为佳; 3. 言语理解、表达能力好,具备较强沟通协调能力和准确的判断力,领悟力较高; 4. 较强的项目跟踪、管理、协调能力,熟悉设计项目运作流程;学习能力强,能应付高压工作; 5. 诚实、谦逊、有责任心,工作中具有良好的团队合作精神	植物景观设计 城市景观设计 手绘快速表现技法 图像处理与 Photoshop

